

Der Kunstpreis

Der international renommierte und vielseitige Künstler Günther Uecker ist seit Beginn an Schirmherr des Kunstpreises der Mecklenburgischen Versicherungsgruppe für Bildende Kunst in Mecklenburg-Vorpommern.

Seit 2006 wird der mit insgesamt 10.000 € dotierte Kunstpreis alle zwei Jahre wiederkehrend in einem mehrstufigen Verfahren vergeben. Preisträger und Preisträgerinnen der vergangenen Jahre waren 2006 Miro Zahra, 2008 Tanja Zimmermann, 2010 Bernd Engler, 2012 Gudrun Poetzsch, 2014 Ruzica Zajec und 2016 Anne Sewcz.

Der Preis, für den die Künstler von einer hochrangigen Auswahljury nominiert werden, ist für professionelle Kunstschaffende bestimmt, die in Mecklenburg-Vorpommern leben oder dort den wesentlichen Teil ihres beruflichen Wirkens seit mindestens drei Jahren leisten. Er ist weder an ein Lebensalter noch an eine bestimmte Ausbildung gebunden. Die Mecklenburgische Versicherungsgruppe möchte mit diesem Kunstpreis der Öffentlichkeit einen Einblick in das vielfältige und von hoher Qualität gekennzeichnete Schaffen der Künstler in diesem Bundesland vermitteln.

Auswahl der Künstler und Preisvergabe

Die Mitglieder der Auswahljury für 2018 – Dr. Katrin Arrieta, Kunstwissenschaftlerin aus Rostock, Ulrich Kavka, Kunstwissenschaftler aus Schwerin und Berlin, Dr. Kornelia Röder, Kunsthistorikerin aus Schwerin, Prof. Michael Soltau, Künstler aus Greifswald und Leipzig, sowie Christoph Tannert, Kunstwissenschaftler aus Berlin – haben gemeinsam folgende Kunstschaffende vorgeschlagen:

Sarah Fischer
Willy Günther
Pauline Stopp
Iris Thürmer
Barbara Camilla Tucholski

Jeder von ihnen zeigt in der Ausstellung aktuelle Werke in einem eigenen Raum.

Die Preisjury – Dr. Merete Cobarg, Leiterin der Kunstsammlung Neubrandenburg, Thomas Flemming, Vorsitzender der Vorstände der Mecklenburgischen Versicherungsgruppe und Prof. Mark Lammert, Künstler und Professor aus Berlin – wählt die Preisträgerin oder den Preisträger vor den originalen Kunstwerken am Vortag der Eröffnung aus. Die Bekanntgabe erfolgt im Rahmen der Eröffnungsveranstaltung.



KUNSTSAMMLUNG NEUBRANDENBURG
Große Wollweberstraße 24
17033 Neubrandenburg
Tel.: 0395 555-1290 · Fax: 0395 555-1299

kunstsammlung@neubrandenburg.de
www.kunstsammlung-neubrandenburg.de

Öffnungszeiten (barrierefreie Räume):
Mittwoch und Freitag 10:00 – 17:00 Uhr
Donnerstag 10:00 – 19:00 Uhr
Samstag und Sonntag 11:00 – 17:00 Uhr



NEUBRANDENBURG
Stadt der vier Tore am Tollensesee



Stifter des Kunstpreises
MECKLENBURGISCHE VERSICHERUNGSGRUPPE
Platz der Mecklenburgischen 1
30625 Hannover
Tel.: 0511 5351-0 · Fax: 0511 5351-4444
www.mecklenburgische.de

Der 72-seitige, vom Stifter und Sponsor des Kunstpreises finanzierte Katalog zur Ausstellung informiert umfassend über das Schaffen der fünf Künstler.
Preis: 12,00 €;
ISBN 978-3-945274-19-4.



FÜNF POSITIONEN DER GEGENWART IN MECKLENBURG- VORPOMMERN

Sarah Fischer
Willy Günther
Pauline Stopp
Iris Thürmer
Barbara Camilla Tucholski

Schirmherr
Günther Uecker

Ausstellung in der
Kunstsammlung Neubrandenburg
vom 10. Juni bis 2. September 2018

Die KUNSTSAMMLUNG NEUBRANDENBURG
und die
MECKLENBURGISCHE VERSICHERUNGSGRUPPE

laden Sie, Ihre Familie und Ihre Freunde
zur Verleihung des Kunstpreises und zur
Ausstellungseröffnung am
Sonntag, dem 10. Juni 2018, um 11:00 Uhr
sehr herzlich ein.

Begrüßung
Thomas Flemming
Vorsitzender der Vorstände der Mecklenburgischen
Versicherungsgruppe

Grußworte
Silvio Witt
Oberbürgermeister der Stadt Neubrandenburg

Einführung
Dr. Merete Cobarg
Leiterin der Kunstsammlung Neubrandenburg

Preisverleihung
Thomas Flemming
Vorsitzender der Vorstände der Mecklenburgischen
Versicherungsgruppe als Stifter des Kunstpreises und
Mitglied der Preisjury

Nach der Eröffnung können Sie in entspannter Atmosphäre
mit den anwesenden Künstlern ins Gespräch kommen.

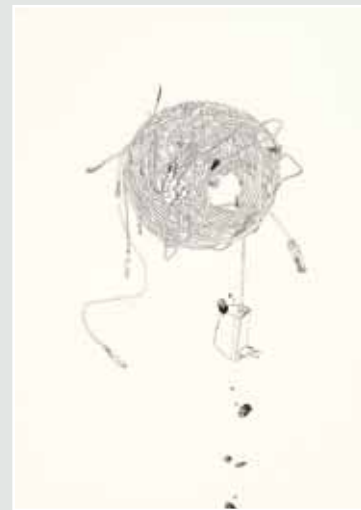
Musikalische Umrahmung
mueller-mueckenheimer
Thorsten Müller – Klarinette, Bassklarinetten
Olaf Mücke – Gitarre
Lilia Antico – Schlagwerk
Jens Saleh – Kontrabass

Die Potsdamer Band mueller-mueckenheimer spielt
eine Mischung aus Klezmer, Swing und Weltmusik.
Ihre Stücke lassen Raum für Improvisation, welchen
die vier Musiker meisterhaft auszufüllen wissen.

Günther Uecker – der Schirmherr

Günther Uecker konnte 2005 bei der Gründung des Kunstpreises der Mecklenburgischen Versicherungsgruppe als Schirmherr gewonnen werden. Diese ehrenvolle Aufgabe hat er seit der ersten Preisvergabe im Jahr 2006 ununterbrochen übernommen. Uecker, 1930 in Wendorf bei Wismar geboren und auf der Halbinsel Wustrow aufgewachsen, wirkt seit 1955 in Düsseldorf und ist weltweit auf Ausstellungen vertreten. Mit hoher Intensität gestaltet er seit über 60 Jahren herausragende Werke in den Bereichen Malerei, Grafik, Installation und Objektkunst. Bekannt wurde er vor allem mit seinen Nagelbildern. Er gehört zu den wichtigsten deutschen Künstlern der Gegenwart und hat darüber hinaus kontinuierlich weltweit Anerkennung gefunden. 2015 wurde ihm der Staatspreis des Landes Nordrhein-Westfalen für sein Lebenswerk verliehen.

Die vorgeschlagenen Künstler



Sarah Fischer
Speichermedium wird ausgeworfen, 2016
aus der Serie:
„Standortverlagerung“
Kohle auf Papier,
59,7 x 42 cm
© Foto: Roman März, Berlin

SARAH FISCHER

*1988 in Bad Dürkheim 2008–2013 Studium der Bildenden Kunst (B.A.) und der Skandinavistik an der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald, Auslandsjahr 2010–2011 an der Umeå universitet (Schweden) 2013–2018 Studium der Bildenden Kunst (M.A.) an der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald seit 2017 Projektkoordinatorin der Offenen Nähwerkstatt Kabutze in Greifswald sowie Illustratorin und freie Künstlerin · Lebt und arbeitet in Greifswald



Willy Günther
Schwester, 2010
Gouache auf Papier, 60,5 x 54 cm
© Foto: Christian Schmidtke

WILLY GÜNTHER

*1937 in Wachstedt 1956–1959 Studium an der Arbeiter- und Bauernfakultät (ABF) für Bildende Künste in Dresden 1960–1965 Studium an der Hochschule für Bildende Künste in Dresden bei Hans Theo Richter 1962–1969 in Herrnhut ansässig seit 1969 freischaffender Künstler 1969–1972 in Dresden 1972–1998 in Drispeth 1998–2013 in Freiberg seit 2013 in Dambeck, Landkreis Ludwigslust-Parchim · Lebt und arbeitet in Dambeck



Pauline Stopp
Detail aus dem Mobile:
„Den Nackten kann man nicht ausziehen“, 2016
Rauminstallation mit Musik
und verschiedenen Materialien
in Kunststoffkugeln
Gesamtgröße: 150 x 80 x 80 cm
© Foto: Pauline Stopp, Greifswald

PAULINE STOPP

*1989 in Zschopau 2005–2008 Ausbildung zur Gestaltungstechnischen Assistentin für Grafik und Fachhochschulreife an der Fortis-Akademie in Chemnitz 2008–2012 Studium der Gestaltung (B.A.), Studienrichtung Textilkunst/Textildesign, an der Westsächsischen Hochschule Zwickau, Fakultät Angewandte Kunst Schneeberg 2013–2018 Studium der Bildenden Kunst (M.A.) an der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald seit 2018 Mitglied im Künstlerbund Mecklenburg und Vorpommern e. V. im BBK · Lebt und arbeitet in Greifswald



Iris Thürmer
Ohne Titel, 2017
aus der Serie: „Gestern, heute, morgen“
Farbstifte auf Büttenpapier,
29,5 x 21 cm
© Foto: Roman März, Berlin

IRIS THÜRMER

*1962 in Leipzig 1981–1986 Studium der Malerei an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig bei Bernhard Heisig, 1986 Diplom 1991–1996 Aufbau des Kindermuseums Halle e. V. seit 1997 freischaffend in Wolthof, Mecklenburg-Vorpommern 2008 Mitbegründerin der Künstlergemeinschaft ZELLE ROSTOCK seit 2009 Dozentin an der Kunst.Schule.Rostock 2016 künstlerische Leitung Neues Kunsthaus Ahrenshoop mit Reinhard Thürmer · Lebt und arbeitet in Wolthof



Barbara Camilla Tucholski: *Loitz - Tizian*, 2014 aus dem Projekt: „Das Glück dieser Erde“, Acryl, Öl auf Leinwand, 70 x 105 cm © Foto: Roman März, Berlin

BARBARA CAMILLA TUCHOLSKI

*1947 in Loitz an der Peene 1970–1980 Studium an der Staatlichen Kunstakademie Düsseldorf und Studium der Kunstgeschichte, Philosophie und Germanistik an der Rheinischen Friedrich-Wilhelm-Universität zu Bonn seit 1981 in Oevelgönne ansässig, heute ein Ortsteil von Sierksdorf 1981–1988 Lehrauftrag, 1989–2013 Professur an der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel seit 1989 Loitz als weiterer Wohnsitz 2008 Mitbegründerin des Kunstvereins Loitz e. V. 2013 Mitbegründerin des Kunstvereins Künstler Gut Loitz e. V. · Lebt und arbeitet in Loitz und in Oevelgönne

Für Ihren Terminkalender

Prof.Art – wenn Hochschule auf Kunst trifft

- 14.06.2018, 18:00 Uhr: Prof. Dr. Robert Northhoff

Sommerkonzert mit dem Philharmonischen Chor Neubrandenburg

- 22.06.2018, 20:00 Uhr, „Lieder der Ahnen auf ganz neuen Bahnen“

Künstlergespräche zum Kunstpreis 2018

- 27.06.2018, 17:00 Uhr, mit Sarah Fischer und Pauline Stopp
- 26.07.2018, 17:00 Uhr, mit Iris Thürmer und Barbara Camilla Tucholski

Going to the pictures

- 13.07.2018, 20:00 Uhr, ein vergnüglicher Sommerabend mit Tanz, Film und Ausstellung

Young Concerts

Internationales Jugendorchesterfestival 2018

- 20.07.2018, 18:00 Uhr

Vier-Tore-Fest im Innenhof der Kunstsammlung

- 01.09.2018, 11:00, 13:30 und 15:30 Uhr:
Paste-Up, der schnelle Weg zur Urban Art. Angebot für Jugendliche mit der Künstlerin Rico.

Führungen und museumspädagogische Angebote können nach Absprache gebucht werden.

Gleichzeitig können Sie die Bestandsausstellungen „Der glückliche Griff“ und „Städtische Kunstsammlung 1890–1945“ im Obergeschoss besuchen.

Redaktionsschluss: 17. April 2018

Änderungen vorbehalten.